

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御選古文淵鑒卷六十四

御選古文淵鑒卷六十四目錄

宋



魏了翁

賜左丞相鄭清之乞上印綬不允詔

賜吏部尚書李璣乞歸田里不允詔

論給事臺諫之言

論士大夫風俗

趙鑄夫宗藩文類序

瀘州重修學記

洪氏天目山房記

瀘州贍軍田記

拙齋記

眉州江鄉館記

井牧記

黃震

平糴倉記

王柏

賦詩辨

牟子才

聚散劄子

方逢辰

上理宗書

文天祥

瑞州三賢堂記

正氣歌序

謝枋得

交信錄序

御選古文淵鑒卷六十四目錄

御選古文淵鑒卷六十四

內閣學士兼禮部侍郎教習庶吉士臣徐乾學等奉

旨編注

宋

魏了翁

字華甫邛州蒲江人登進士第官至端明殿學士同簽書樞密院事督視京湖軍馬

了翁初築室白鶴山下以所聞於輔廣李燾者開門授徒由是蜀人盡知義理之學卒諡文靖

贈秦國公學者

稱鶴山先生

賜左丞相鄭清之乞上印綬不允詔

端平三年七月五日

朕駿惠先猷

駿惠見周頌維天之命篇駿大也惠順也

登庸二相以左右乃

辟宅師

商書太甲上篇惟尹躬克左右厥辟宅師宅安也師衆也

非苟以爵位為光

寵也卿乞身之請至于再三

時清之以霖雨大風四疏辭去

援賈誼書

將以古大臣之節自厲詞指開亮不忘嘆嘉雖然節之

為義剛柔分而剛得中蓋止所當止非直以一退為諒

也澤上有水或過或不及皆不得謂之節朕自親萬幾

卿能為朕蒐覽俊茂收回威枋

枋柄同見周禮

不闡言路肅遏

吏饗正當須暇歲月言觀厥成而一日非終奉身勇退

朕方以剛居中為甘節之主

九五甘節吉當位居中也

卿顧欲決於

一去以蹈於上六之苦節

上六苦節貞凶過節之中以至亢極也

豈所望

於舊學之臣邪聽朕言亟祇厥叙

賜吏部尚書李塋乞歸田里不允詔

理宗端平二年閏七月

日 月 四

朕始躬萬幾靡遑他務廸籲者俊共圖康功卿作我恭

先

周書洛誥作周恭先

為時特起言論有偉聰明未衰而陳誼再

三繩以禮律朕惟七十而致君事特其大闕耳若耆耄

好禮耄期稱道有不得謝則不以齒為限也

曲禮大夫七十而致

仕有不得謝則賜之几杖謝猶聽也君若聽其致事則必勞苦辭謝之

書不云乎罔或者

壽俊在厥服予則罔克

周書文侯之命

尚安厥位毋駿爾行

論給事臺諫之言

史彌遠卒理宗親政了翁進文華閣待制上章論十弊其

六曰復臺諫之典以公黜陟即此也

祖宗盛時給舍臺諫未有知而不言言而不行亦未有言之不行而不爭爭之不勝而不去者如論陳執中

趙抃

等論夏竦余靖等論李定林旦等論胡宗愈孫覺等論蔡確王

等事至於十五六疏至二十餘疏不見于施行不已也

紹聖崇寧已後紹聖哲宗年號崇寧徽宗年號此風遂泯然猶見於中

興之始極盛於淳紹以來淳熙孝宗年號而又大壞於

慶元嘉定之日慶元嘉定寧宗年號幸賴陛下力掃積年暗嘿之

弊王遂洪咨夔諸臣又相與振起而扶持之正塗丕闡

羣聽蘇醒而比日以來又不逮前臣愚妄謂羣臣不能

以先正之所以事君者事君固不為無罪然陛下導人

使諫之意亦不能無間於初也孝宗皇帝於羣臣章奏
取其所當行者疏之小冊以示大臣或御便坐則寘於
香几羣臣皆得就觀又有記事版書其要目以備遺忘
蓋未嘗有不付出之章奏亦未聞有不爭不辨之給舍
臺諫嗚呼為君必如此而後為不負祖宗為臣必如此
而後為不負天子安有臣謾言之而不復計其施行君
姑聽之而不復慮其爭辨臣恐天下聞之有以議在廷
之臣昧於去就之義則君臣之道尚有未盡也

論士大夫風俗

寧宗嘉定十七年了翁遷起居舍人八奏第二疏史彌遠見而

惡之

臣聞人主所與共天下者二三大臣也二三大臣所與共政事者內外百執事也君臣一心上下同德表裏無貳顛末不渝然後平居有所裨益緩急可以倚仗如人各有心身自為謀則可否不得以相濟小大不能以相維而天下之患有不可終窮者矣易之同人曰同人于野亨其豕曰維君子為能通天下之志蓋人之心公則一

致私則萬殊無以通之則萬殊不一之私心足以害天下至同之公理此其事伏於冥冥而人莫之覺故論今日風俗之弊者莫不議其尚同也而臣則疑其未嘗同也進焉而柔良退焉而剛方面焉而唯唯否否背焉而戚戚嗟嗟成焉而挾其所嘗言以誇於人不成焉而托於所嘗料以議其上省曹之勘當掾屬之書擬有司之按事長吏之舉賢恩焉則斂而歸已怨焉則委之曰此安能以自由天象之妖祥時政之得失除授之當否疆

場之緩急言焉而得則矜以為功否焉則訕之曰此徒
言而無益嗚呼龍斷而望可左可右踦間而語可出可
入踦間公羊傳二大夫踦間而語移日注一在內一在外蓋嗜利無恥之人貪前

慮後者之為耳士大夫而若此則其心豈復以國事為
饑渴休戚者哉蹤跡詭祕朋友有不及知情態橫生父
子有不相悉使此習也而日長月益見利則逝見便則
奪陛下亦何賴於此也況自比歲封章奏疏對策上書
大率應故事徒文具而無惻怛忠敬之實而諂曰惡訐

以近名也忌激以敗事也其號為謹直亦不過先為稱
贊之詞而後微致規切之意如論治道則曰大綱已舉
而節目小有未備論疆事則曰處置則宜而奉行稍若
未至前後相師如此類者未易悉舉然猶日鍛月鍊晝
刪夜改而後上達夫齊人無以仁義與王言而孟子謂
其不敬莫大乎是今之為此說者是敬朝廷乎慢朝廷
乎彼其心謂吾君不能行謂吾相不能受寧襍順而裏
藏襍衣之表也面從而腹誹人見其同也而臣見其未嘗同

也人謂其有禮且敬也臣謂其至無禮也至大不敬也
雖然士習至此亦有由然者矣老師宿儒零替殆盡後
生晚輩不見典型既無所則倣重以正人端士散漫不
合故妄揣時尚習諛踵陋而久不知覺臣為此懼深願
陛下與二三大臣察人心邪正之實推世變倚伏之機
拓開規摹收拾人物苟挺特自守者雖無順適之可喜
而決知其無反覆難信之憂必假借而納用之雷同相
隨者雖無觸忤之可憎而決知其有包藏不測之患必

疎遠而芟夷之若是則意嚮所形人心胥奮平居有規
警之益緩急無乏才之憂其於治道興替關係非輕臣
不勝區區

趙鑰夫宗藩文類序

古之待同姓為之宗法以統之宗其繼太祖者為大宗
宗其繼高祖者為小宗大宗一小宗四而於其間有為
適子而祇事宗子有適子而不得為適孫有公子公孫
而不得祖禰其先君有非同宗別子而不可以為後有

正體而不傳重有傳重而非正體其統有如此者又為
廟室以序之太祖之廟與三昭三穆而七廟之子孫亦
以為序有事於太廟則羣昭羣穆咸在旅酬賜爵昭與
昭齒穆與穆齒其祭於餘廟則內賓宗婦亦各以倫脫
有哭臨之事則同姓於宗廟同宗於祖廟同族於禰廟
其序有如此者又為氏族以別之蓋自太祖為正姓高
祖為庶姓庶姓別於上而戚單於下則分之以氏合之
以族或王父字為氏或公子公叔為氏或父之母弟列

伯仲叔季為氏其族也或以先諡或以世功或以君賜其別有如此者又為之國邑以處之由王子母弟以下親疎降殺甸稍縣疆之采皆有公邑

周禮載師以公邑之田任甸地以家

邑之田任稍地以小都之田任縣地以大都之田任疆地疆五百里王畿界也

若有功德則褒

外之地分茅胙土列於五侯或又自侯伯入為卿士其處之又如此然而非立師以教之明善以養之則是數者未知其何如也學誦弦于瞽宗詔論說於東序

禮記文王

世子篇春誦夏弦太師詔之瞽宗又論說在東序

見道德於成均

周禮大司樂掌成均之法

以治建國之學而合國之子弟凡有道有德者使教焉

政中失於王闡

地官保氏所以糾其

失者其屬

無一時而非學也習射於澤

射義天子將祭必先習射于澤

守王闡

澤宮名射于學宮中多者得與于祭

助祭於廟燕毛於寢友之以俊士造

士

王制命鄉論秀士升之司徒曰選士司徒論選士之秀者而升之學曰俊士

行之於公族

公路

公族公路見詩魏風汾沮洳篇公族掌公之宗族公路掌公之路車左傳成十八年晉荀會樂麇韓

無忌為公族大夫使訓卿之子弟

無一事而非學也夫統之以宗法則

分有制序之以廟室則親有等系之以姓氏則族有別

處之以國邑則才有試此莫非教也又必使之朝夕有

觀動息有養則其生斯世也不為十六才子

高陽氏有才子八人

謂之八愷高辛氏有才子八人謂之八元此十六族也

周召毛原

周召謂周公召公毛原皆文之

昭也有不可得矣夏殷自禹契以及杞宋之末周自后稷

以及春秋之終凡皆有國二千餘年其本大其末茂雖有辟王猶賴藩屏以承厥世敬宗收族之法茲其明効歟自周之季惡嫌畏偏自翦其類本根無比以取孤危者無世無之漢初懲秦晉初創魏唐初鑒隋若知所以亢其宗矣然而僅以利害言非有誠慤之心深長之慮故

封疆過制教養無法不驕佚以喪已則僭踰以覆國乃

使生乎帝王之胄者反以斂名遠勢韜光晦明為保身

之良圖世所稱賢不過儲思經術寄情詞翰若同姓之

卿與國同休戚者反若非已所知嗚呼相承至此亦不

思甚矣國朝厚倫之意已非前代所及至裕陵以後

神宗

也又增為教育選舉之法文武之彥彬彬輩出其冠進

士擢詞學舉童子者是猶以詞藝稱三百年間族姓之

盛至二萬數千內而宰輔侍從外而監牧守宰功施社

稷德被生靈者代不乏人嗚呼菁莪豐芑之積裳華棣
鄂之盛乃至此而況有行未艾者乎諸王孫鑰夫謂不
可無傳乃取累朝所以敬親重本土大夫所以鋪休揚
美者萃成鉅編名以宗藩文類而屬其叙所以作雖編
次容有闕遺而其大者已具於此用不敢辭

瀘州重修學記

瀘州宋屬
潼川府路

瀘故有孔子廟在州郭之北唐咸亨所建也

唐高宗
年號

迨

慶歷四年詔州縣興學爰始除舍以羸生徒元祐五年

徙廟學于州南紹興中始置教授自崇寧訖嘉泰

崇寧徽宗

年號嘉泰

寧宗年號

雖三厯繕修然今既三十年矣某起家守瀘

嘉定十年了翁知瀘州主

管潼川路安撫司公事

以故事謁先聖先師堂序若

將壓焉則撤而新之前端門後建齋寢左右列從祀

位又念廟學不可混也更建東西序築師生之館于外

尊蠡爵洗故以梓今范金為之凡二百一十為有司製

冕服諸生製衣幘役未既會某以君命名

十五年了翁被召

士

曰公無一言以告我乎某對曰吾幼而學之孔孟之書

也壯而欲行之卒不與事儻今願竊有告焉且古者國

子舍於王宮教於師氏而時會於大司樂以習誦弦以

學樂舞萬民居於比閭教於塾師而時屬於州序以受

教法以正齒位皆非常廩之士也自漢景時文翁為蜀

郡守立學官置左右生而郡國養士始此武帝立博士

弟子負而太學養士始此古者以有道有德者教國子

父師少師教于閭塾

古者年七十致仕老于鄉里大夫名曰父師士名曰少師

蓋禮

所謂鄉先生國人所視為矜式者故於射飲則為尊

鄉飲

酒禮云遵者降席東面坐注云遵者謂此鄉之人仕至大夫者今文遵為僕鄉射云大夫若有遵者入門左注謂之遵者方以禮樂化民自鄉治廢而教法壞至新莽欲其遵法之也尊當作遵

始於校學立經師繇是相承有郡文學州博士之等迨

我慶厯設教授之官

慶厯仁宗年號

始也猶聽舉人自擇熙寧

以後

熙寧神宗年號

命於朝廷命於吏部則皆聽之資格以古

者有養老乞言有旅酬合語

合語見禮記文王世子謂祭及養老與鄉射鄉飲大

射燕射之禮至旅酬之時皆得言說先王之法合會義理而相告語也

蓋學校公論所出

也自春秋至二漢此意尚存迨其後也規約日繁禁防

日密至蔡京專國則憲禁申令如謗訕朝廷如造為飛

語皆坐首罰至於今未之改也雖然此特學制之變耳

其如廟制則滋異昔聞古者祝祭享之別不相僭瀆未

有非鬼非族而可以言廟不尸不厭不嘏不綏不旅不

繹而可以言享也

尸所以象神厭飫神也有陰厭有陽厭嘏祝辭也綏安也一作妥旅衆飲

也繹祭之明日賓尸也

魯哀公十七年立孔廟於故宅闕千餘載

未嘗出闕里也漢儒所謂立學釋奠未知先聖先師為

誰自戴記之外無聞焉迨魏齊王晉武帝釋奠于學雖

昉見史冊而未有原廟也

齊王正始八年令太常釋奠以太牢祀孔子辟雍顏淵配

晉武帝太始三年改封孔子孫為宗聖侯詔太學及魯國四時備三牲祀孔子

唐武德二年廟

周孔子冑監

唐武德中詔國子學立周公孔子廟各一所四時致祭

迨貞觀定以

孔子為先聖而黜周公

貞觀二年用房喬議停祭周公升孔子為先聖於是牲

牢器幣日增月盛無異廟祧之祀矣古者弟子之於師

子孫之於父祖尊之而無以加也則稱字以別之字之

至貴漢初猶然而新莽不知仲尼之為尊也妄為改謚

然宣尼之云未敢削其字也至追崇之典代增則以繁

謚為重王封為貴矣古者惟功臣與享大烝未聞弟子

後祀于師也自建武祠七十二子於孔廟

建武漢光武年號

然

亦不出闕里也貞觀末加以左卜諸儒從祀太學

貞觀二十

一年詔左丘明以下至賈逵二十一人配享

而武成王之祠亦倣而為之

太

公以孫

總章開元以來又加諸儒以三等之爵

高宗總章元年

吳等配

贈顏子太子少師曾子太子少保明皇開元二十七年始贈十哲為公七十子為伯

而州縣學宮

咸有從祀矣夫是數者孰非至隆極美之事乃肇自漢

景武而盛於魏晉齊梁隋唐以後然則五三之典非與

易書詩春秋不可信與借曰昔人未及聞知則美化善

俗宜有以遠過三代而民之淳漓世之治亂顧相反若

此則又何在大抵先王之時其人則四民也其居則六

鄉三采五比四閭也

六鄉近郊之地天子六鄉三采大夫之家邑六卿之采地王子母弟

之大都也五比五家為比四閭五比為閭四閭為族也

其田則一井二牧三屋九

夫也

一井二牧井方一里牧地乃次田二牧當上地一井三屋九夫司馬法言夫三為屋屋三為井屋具

也具出穀稅一屋三夫一井之內凡九夫也

其食則九穀六畜五牲三犧也

九穀黍稷稻麻大豆小豆大麥小麥六畜牛馬羊犬豕雞始養曰畜將用曰牲犧牛牲也天地之牛角薦栗

宗廟之牛角握其服則九文六采五色五章也

九文古天子冕

實容之牛角尺服十二章日月星辰山龍華蟲宗彝藻火粉米黼黻周以日月星辰畫於旌旗而冕服止九章所謂九文也六

采日月星辰山龍華蟲六者繪采日月星辰山龍華蟲六者繪

其官則三吏六聯五侯

九伯也

六聯小宰職以官府之六聯合邦治一祭祀二賓客三喪荒四軍旅五田役六斂弛五侯五等

之侯九伯九州之伯

其教則五事五典也

五事貌言視聽思五典君臣父子兄弟夫婦朋

友其學則六德六行五禮六樂五御五射六書九數也

六德知仁聖義中和六行孝友睦婣任卹五禮吉凶軍賓嘉六樂雲門咸池大韶大夏大濩大武五御鳴和鸞逐水曲過君表舞文衡逐禽左也五射白矢參連剡注襄尺并儀也六書象形會意轉注處事假借諧聲九數

方田粟布衰分少廣商功
均輸盈朒方程勾股也

民少而習之長而安之不奪

於奇品異物不撓於淫辭設行不蕩於姦聲亂色族閭
所學師友所講無適而非堯舜禹湯文武周公仲尼之
道雖以周之叔季而車軌書文行倫莫之或異也自趙
渠梁壞田制秦政燔詩書道失民散至漢而不能復於
是詖淫邪遁之言得以垂虛竊入始也孔老離立久之而
釋氏叅焉蓋自天地山川日月星辰雨風震電下至蟲
鼃草木

音猛 鼃蛙屬

皆為宮室衣冠以肖人類府史胥徒以

象官府以至民之日用飲食車服器皿亦無一而不改
先王之舊舉世由之不以爲疑也使於是時又不爲之
建學立師示之以五三六經之準的則生民之類幾何
而不胥爲夷也然則學盛而員廣廟隆而祀繁其殆起
於異端日熾大道寢微之時乎士復請曰記學校者多
矣而不及此亦曰生斯世也而必古制之是不且迂乎
曰吾固知是古之無益而不可以末之聞也千百年間
習焉不察以郡縣之制視邦國以塔廟之儀目庠序以

羌戎之教釋聖言今日無益而末之聞也是孰為有益
乎乃次第其說勒諸學宮以諭同志相與敷求墜典搜
索遺言期紹昔聞開來哲為萬世建長治之策嗚呼其
無有聞風而興起者乎

洪氏天目山房記

天目山宋
屬臨安郡

寶慶元年吾友洪舜俞自考功郎言事罷歸於潛讀書
天目山下寶福僧寺寺靚深舜俞合新故書得萬有三
千卷藏之聞復閣下如李氏廬山故事

李渤而移書屬余

記之余少誦蘇文忠公山房記

蘇軾

謂秦漢以來作者益

衆書益多學者益以苟簡又謂近歲市人轉相摹刻書
日傳萬紙而士皆束書不觀游談無根嗚呼斯言也所
以開警後學不為不切至矣而士之病今未之有瘳也
無亦聖遠言湮愈傳而愈失時異事改愈變而愈下學
士大夫讀之而不知其味行之而不見其端則亦舍之
云耳且古之學者始乎禮樂射御書數蓋比物知類求
仁入德皆本諸此今禮慝樂淫射御及數有其名無其

義六書之法惟小篆僅存而莫知好之為士者十名九
舛不暇問也五三六經之所傳如仁義中誠性命天道
鬼神變化此致知格物之要也今往往善柔為仁果敢
為義依違以為中鈍魯以為誠氣質以為性六物以為
命玄虛以為天道也冥漠以為鬼神也有無以為變化
也甚則以察為知以蕩為情以貪為欲以反經為權以
捷給為才以誦詐為術聖賢之言炳如日星而師異指
殊其流弊乃爾若夫先王之制又在所當講而風氣既

降名稱亦訛有一事而數說一物而數名學者亦莫之

質也井牧居民之良法也而丘乘卒伍之不合則參以

管仲攘苴之法

丘乘者周禮小司徒乃經土地而井牧其田野九夫為井四井為邑四邑為丘

四丘為甸四甸為縣四縣為都是也甸與乘同司馬法則云六尺為步步百為畝畝百為夫夫三為屋屋三為

井井十為通通十為成成十為終故丘有戎馬一匹牛

三頭甸有戎馬四匹車一乘甲士三人步卒七十二人

卒伍者周禮五人為伍五伍為兩四兩為卒五卒為旅

五旅為師五師為軍合計二千五百人是也管子則云

五人為伍五十人為小戎四里為連十連為封建總國

鄉故二千人為旅五鄉一師故萬人為一軍

之大務也而百里五百里之不合

王制及孟子俱言封方百里周禮夏官則

言畿方則託諸歷代之異制賓興之法自遂以降自王
五百里

畿以外無文則約諸鄉遂之數郊丘禘祫大事也或以

郊丘為二

鄭氏以南郊為冬至祀天
圓丘為正月祀感生帝

或以禘祫為一時

漢

以禘祫為一平帝元始中祫祭明堂後漢張純
以為禘也章懷太子注云俱是大祭名可通也

廟學明

堂先務也或以為異所而殊制或以為一廟而八名七

世之廟常典也而殷六廟周二祧或親盡而毀或宗無

常數莫知折衷三年之喪達禮也而有謂君大夫士廬

服異等又有謂君卒哭而除皆莫敢以為非大抵始去

籍於周末大壞於秦觖望於漢而盡覆于興午之亂二
千年間憑私臆決罔聞于行帝號官儀承秦舛矣郊祧
廟室踵漢誤矣衣冠樂律雜胡制矣學校養不賓之士
科舉取投刺之人資格用自陳之吏刺平人以為軍而
聽其坐食髡農夫以規利而縱其自奉授田無限而豪
奪武斷以相尚也出泉輸租而重科覆折以相蒙也嗚
呼生斯世也為斯民也而讀聖賢之書以求帝王之法
使其心曉然見之且無所于用也況衆言轂亂始以春

秋戰國之壞制衷以秦漢晉魏之雜儀終以鄭王諸儒

之臆說

鄭康成
王肅

學者之耳目肺腸為其所搖惑而不得

以自信於是根本不立而異端得以乘之利祿得以移
之文詞得以溺之則有口道六經而心是佛老篤信而
實踐者矣則有心是聖學而輒為文詞隨世以就功名
者矣六經之書孔孟未及行也今二千年矣而猶莫之
行也余長而有聞晚益多懼舜俞以藏書屬記願以所
懼者相與切磋究之嗚呼其亦以余言為過矣乎

瀘州塘軍田記

瀘為郡介江洛二水間密邇疆場自熙寧升帥府乾道
又以東川帥司治瀘厥寄尤重而郡無粒米之征歲所
仰以供軍者官賦泉四萬緡使民輸米二萬石方泉貴
米賤民未甚害也而歲有豐凶物有低昂行之至今往
往一石為泉十數緡而官不加予也民日以病眉青神
楊公由工部尚書自請守瀘威行惠孚百廢具修嘗以
歲儉為民代償所輸之米且前守嘗欲代輸而未給也

亦為代之又念餉皆軍儲未裕發七萬緡以佐之然終以瀘人抑配之害未有已也輟郡少府餘財二十萬緡市民田歲取租以代民輸方時多事顧諸郡國處處靡騁而公優優綽綽見義必為乃知清心約己何事不可為也而余於此又重有感焉軍之為民病久矣志士仁人有志當世者必曰使軍出于農官無常廩之軍然後可以立國是則然矣抑有其義而無其制且地中有水為師地上有水為比此其義也居則比閭族黨出則伍

兩卒旅此其制也然而謂之無其制者何也六鄉不言授田六遂與公邑不言出軍諱曰互文可耳而使民自備委積自治兵器既非令典亦無明文雖攷之縣師則兵若自備而參之遺人則食穀官給而質人與司兵又各有受馬授兵之文則蓋有不必盡出諸民者若虎賁司右之等此常廩之軍亦未知於何而給大抵政無傳而四司馬與土均治洫之官皆已去籍

四司馬者大司馬之外有小司馬

馬軍司馬與司馬行司馬是也縣師遺人質人土均司徒之屬司兵虎賁司右司馬之屬鄭康成諸

儒憑私臆決直以田穰苴司馬法為證審如其說則井田固所以厲民也且七十五人出一草車三甲士四馬十二牛使盛世有此民必無以自聊鄉民之衆寡與六畜車輦而皆簿錄其數使末世效此民亦有所不堪魯之公車千乘不過公徒三萬耳如司馬法則當出七萬五千人大抵皆以末世弊法釋三代令典正如以漢算證邦賦以莽制擬國服以沒財檢商為先王所嘗行雖杜元凱引周禮直名之曰司馬何怪乎後之用此書者每

出輒敗豈皆周禮之罪哉僅有魏周李唐之府兵稍加
裁酌故差可以久蓋非井牧必不可行而傳注汨之莫
知其制故自東周王政既壞訖今幾二千年而寢兵者
僅五百逮其盡壞也則又困天下之力以養亂雖有志
士仁人終無策以救此其間如營屯之田固亦數有成
績然軍不習農吏不宿業未有久而不變者今於救弊
無策之中有如楊公市田以供軍則其為法顧不甚簡
而可久乎不井田不封建終亦苟道而卒有未易言者

然則是舉也寧不使我喜聞而樂書之庶幾有聞風而
胥効者焉詩云國雖靡止或聖或否民雖靡盬或哲或
謀或肅或艾小雅小旻篇嗚呼吾猶有望也夫

拙齋記

廣漢張行父與余同朝一日謂余曰吾嘗有感於周元
公先生拙賦元公濂溪先生惇頤也乃以名吾齋居之室子為記

之余始聞其語而惑焉人之一心廣大而精微寬裕而
密察所以範圍天地出入古今錯綜人物蓋有巧歷所

不能算良工所不能述學問之道則所以致其知而明

其明也一或反是則為昏為愚為庸為闇故孔子論仁

勇必知為先而孟子蔽之曰知譬則巧蓋聖賢之論貴

知而賤愚未聞拙之尚也盤庚成王以成逸作偽為拙

之戒

商書盤庚篇予亦拙謀作乃逸周書周官作德而心逸日休作偽心勞日拙乃成王戒卿士之辭

孟子亦以拙工拙射為不然至老莊氏始以巧拙寓言

秦漢以來疾世之以善宦深文為巧者則於是激而為

守拙之說其後潘安仁杜子美柳子厚諸人遂以拙自

命至我周元公為賦以發之行父之伯父宣公為記以

申之

宣公南軒先生名棧

而此義蓋廣然而未能以釋然於心者

彼老莊以拙用巧也漢魏以來以拙疾巧也其流弊則假拙而飾巧者也是皆不足多計而二先生之言乃若與聖賢異指者夫言亦各有攸當也物欲之知與德性之知常相背而馳故喻於彼者必闇於此而工於小者必遺乎大具曰予聖國事之日非而有不知也具曰予知驅諸咎獲陷穽而有不辟也是其巧也祇所以為拙

也周子曰余病世之多巧也張子曰余病士之不拙也夫亦以遏其逐物之萌而返諸德性之知與聖賢異指而同歸也且坤之陰變乾而為離離中虛也而曰畜牝牛吉則以明來自外火為外光乾之陽索坤而為坎坎內實也而曰有孚維心亨則以明根乎中水為內明明乎中故正位居體照知萬物明而常若晦也知而常若愚也明乎外故矜巧術知麗物而忘返若明而實晦也若知而實愚也是故離用坤以畜其明而坎伏坤以晦

其明剛毅木訥者求仁最近而巧言令色則去道甚遠
此蓋內外賓主之辨吾聖賢所以求端用力莫要焉行
父曰是吾志也因為記

眉州江鄉館記

嘉定三年了翁復原官
知眉州四年擢潼川路

眉為西南孔道郡寢之西故有舍館以羸使客而遠於
大江舟行之人燥濕無所江有亭曰共飲僅容祖帳予
為拓而大之門堂戶室視昔苟美然左抗神宇右阻民
廬未能盡如初志也臨川李公甫某為守又為增拓焉

復故亭扁跨中唐為便坐前阿後翼左戶右牖明麗堅
緻飾以花木周以宮牆而移書某曰子也昉為此者蓋

卒記之予嘗攷五禮之說雖有見於虞書而孔注自為

抵牾至周官而吉凶軍賓嘉之目始見於經夫吉凶人

治之大者義廣而數繇固也而三百六十官職掌之關

乎賓客者七十有六天官所總實居十八蓋自司關敎

關以告司關地官之屬四方之賓客敎關則為之告敎與叩同司徒令野脩道委

積司徒之職大賓客令野道委積掌訝逆賓於疆掌訝秋官之屬賓客至與士迎于疆於

是共禮酒共陳酒共稍禮共齊蒞以至牢米法羊澤物

幣齋各庀其事司儀致館環人授館小行人眠館

司儀環人

小行人皆秋官之屬

蓋無一而不周當是時也不獨朝賓國客為

然有委積焉甸聚焉以待羈旅雖行道之人亦有廬有宿以舍之食之矣非古人屑屑然為是不急之務也車

馬有所賓從有代伯政猶然故隸館以責晉

左傳襄三

十一年子產相鄭伯如晉子產使盡壞其館之垣而納車馬焉晉讓之對曰文公之為盟主也賓至如歸今諸侯舍于隸

人門不容車

輿梁以議鄭

孟子譏子產垂輿濟人事

里候以覘陳

單襄公過陳候

不在疆司里不授館知其國之將亡不曰道路館舍之事而不足以為政也予恨是役不能盡如初志而公甫能卒成之故予樂道其事不復以不詞為解

井牧說

古者井牧之制修則五家為比五比為閭四閭為族五族為黨五黨為州五州為鄉絲聯繩貫有保有愛不惟寓親睦之意亦以察姦宄之萌夫間有遂遂上有徑溝上有畛洫上有涂澮上有道川上有路以達于畿不惟

為漚泄之計亦以嚴出入之限行旅之往來有節然後
可以達國民之轉徙有授然後可以出鄉而謀賊之人
相戕之人鬪器之人不時不物之人各有官以察之當
是時也使有驪山亡徒一人則必有縛而問之寧聽其
肆行阡陌間而無所忌憚與高帝身履其事而不知變
秦以復於古蓋自是後門關道路之政戶口客主之數
徒為具文豈惟無復調卹親睦之意雖菟姦隱慝無由
察知民立乎覆載之間自生自死自往自來縣官亦不

以為事而君師之職廢矣

黃震

字東發慶元府慈谿人登進士第官至提舉浙東常平兼王府長史卒門人私謚曰文潔

先生

平糴倉記

金谿李君倣朱文公法作社倉咸淳辛未

度宗七年

歲大歉

民賴以全活甚衆余嘗為之記使子孫世守李君感其言別捐良田餘二百畝計租凡四百石自壬申歲為始下時直斗十錢歲收其直更買田以附益之期至千畝

當益下其直永以濟民為平糴倉與社倉對又屬余為
記且切切然欲為子孫之戒余高其義嘉其進善不已
而慮民之無窮也觴之酒而為之言曰善乎倉之為義
乎是豈獨可為君之子孫賀尚何俟訓戒為哉蓋天下
之理至於平而不可以有加矣虧盈而益謙者天之平
變盈而流謙者地之平害盈而福謙者鬼神之平惡盈
而好謙者人道之平裒多益寡稱物平施者君子所以
體天地鬼神之心而持其平故賢之於不肖也智之於

愚也富之於貧也皆當損有餘以補不足而富之於貧
為尤甚故君子順之吉則積而能散滿而不溢不惟我
不私其有而人得其平我亦因之得以保其平小人悖
之凶則甚愛而大費多藏而厚亡不惟我私其有而人
不得其平我亦將由之而失其平故自一時觀之有餘
而能損者疑損矣要其久乃所以為益乘其有餘粟而
能平其糶吾知使鄉之常得其平者君之心也使君之
家常得其平者天地鬼神之心也平則無時而不平君

之子孫且世享此平矣何俟訓戒為哉因書以遺之使
有粟者皆聞風而興起孟子曰人人親其親長其長而
天下平余亦曰人人損有餘補不足而天下平咸淳八
年壬申正月十八日承議郎權發遣撫州軍州事節制
軍馬黃震記

王柏

字會之婺川金華人質實堅苦勇于求道卓
識獨見多所論述卒後楊文仲請于朝謚曰

文
憲

賦詩辨

作詩所以言志也賦詩亦以觀志也觀其志不若觀其禮志無定而禮有則也夫歌咏者發於天機之自然而人心不可飾於倉卒之一語是皆可以觀其志之所向而吉凶禍福之占亦因此而定此春秋之時所以賦詩於盟會燕享之際而有不可掩其本心之情偽者蓋一吟一咏聲轉機萌事形詩中志形詩外真情故態不能矯誣自非義理素明于胸中而有能勉強不失於金石邊豆之間哉當是時惟鄭國七子六卿之賦為最盛而

趙文子韓宣子於立談之頃猶足以定其終身之所就亦可以善觀矣予則謂善觀樂者不觀其志而觀其禮先儒所謂禮先樂後者蓋事有序而后能和此樂之本也以燕享而及宗廟之樂謂之褻可也以諸侯而奏朝會之樂謂之僭可也雖有事證恐不得謂之當然惟二南之樂得人倫之正為教化之先可以用之鄉人用之邦國小雅之樂已不同矣有天子宴諸侯之樂焉有上下通用之樂焉此則截然而不可亂舞位且有多少之

數歌詞豈無異同之分玩其義審其音則樂之本不待

索之於鏗鏘節奏之末而後知昭懿之後

周昭王康王
子周懿王共

王子子僭禮已多況東遷乎夫君臣之分天地之常經也毀

冠裂冕暴滅宗周達理亂常之事接武於史人心之樂

喪壞無餘烏足以責之於鐘鼓律呂之中猶有隆殺等

威之別哉如晉侯之賦假樂賦既醉齊侯之賦蓼蕭此

諸侯僭天子之樂也楚令尹之賦大明季武子之賦綿

韓宣子之賦我將此大夫僭天子之樂也魯曰秉周禮

其宴范宣子也為之賦彤弓宣子不敢當歸美於文公
焉其宴甯武子也亦為賦彤弓賦湛露武子以為肄業
之所及而詭辭焉禮樂之大分尚有間存於人心者魯
之所秉亦微矣固無望於他國矣是以晉享穆叔而秦
肆夏秦文王穆叔俱不拜亦似乎知禮者其對曰三夏
天子所以享元侯也文王兩君相見之樂也此果穆叔
之言乎抑傳之果無誤乎是皆未可知也常棣之詩周
公之詩也左氏以為召穆公之作楚歌武頌而三章六

章與今詩差互亦可以知其為楚之差毛鄭之差左氏之差也至於魯三家者嘗以雍徹矣非有聖人之明訓後世亦將以為當然而反證雍之可以通用矣大抵左氏之言多失之誣而春秋之禮亦失之僭皆不可引為三百篇之證愚故曰宴享而秦宗廟之樂謂之褻可也諸侯而用朝會之樂謂之僭可也雖有事證不得謂之當然

牟子才

字存參井研人少從學于朱熹門人李方子子才在朝屢進直言歷忤史嵩之丁大

全賈似道不為之屈官至端明
殿學士以資政學士致仕卒

聚散劄子

理宗朝子才攻鄭清之之短遂補外
清之卒詔子才還兼崇政殿說書子

才隨事奏陳

此其一也

國家五星聚奎實主文治列聖相承惟以收攬人才為

第一事雖棧樸之能官人卷阿之用吉士

棧樸卷阿皆
大雅篇名詩

序棧樸文王能官人也卷阿召
康公戒成王言求賢用吉士也
不是過也咸平景德之

間

皆真宗
年號

渾然不見其際所謂人才之大極政事之太

和也天聖以來

仁宗
年號

王曾呂夷簡相君子嘗一聚矣未

幾而散於景祐百官之一圖

仁宗景祐三年范仲淹以呂夷簡執政選用多出其

門上百官圖夷簡不悅落仲淹職余靖尹洙歐陽修皆同貶以仲淹朋黨榜朝堂戒百官越職言事又散

於慶歷聖德之一詩

慶歷三年國子監直講石介以仁宗罷夏竦而用韓琦仲淹等作慶

歷聖德詩孫復聞

又散於王拱辰打盡之一網

慶歷五年御史

之曰介禍始此矣

王拱辰以蘇舜欽為杜衍之壻王益柔為范仲淹所薦因飲酒過失劾之同席被斥者十餘人皆知名之士拱

辰喜曰吾一舉網盡矣衍仲淹富弼俱罷

是天聖以來之人才

天聖仁宗初年號

散

於忠邪之相激然其害止於散而已神宗初年富弼復

相至和嘉祐之君子未至於散也熙寧之邪說一進而

先朝之大臣竄先散未幾而議新法不合者盡散未幾

而條例司之賢者亦散是元豐之人才散於法令之變

更也

神宗熙寧二年以富弼同平章事王安石言災異皆天數非關

人事得失所致弼聞歎曰人君所畏者天耳若不畏天何事不可為此必姦人欲進邪說以搖上心也王安石創

制置三司條例司議行新法而舉朝正

然其害止於散

人皆貶斥盡矣熙寧元豐俱神宗年號

而已元祐初司馬光相呂公著文彥博相繼輔政

哲宗元祐

三年呂公著獨當國羣賢咸在朝蘇軾程頤文惡門人輔之遂有洛黨蜀黨之目

君子又聚矣

品流太分事故反覆濫觴於吏額之小爭浸淫於調停

之初議

司馬光卒後王安石之徒多為蜚語以搖在位大臣為自全計呂大防范純仁尤畏之欲用其

黨以平舊怨謂之調停蘇轍

滔天於策題之分辨

紹聖元年

王巖叟上疏極論其不是處

廷試進士李清臣發策首絀元祐之政蘇轍諫之帝大怒范純仁力解乃落職出知汝州時考官第策主元祐者居上禮部侍郎楊畏覆考悉下之以主熙豐者置前列拔畢漸第一自是紹述之論大興矣

而君子

之黨盡散極而至於朝堂之榜黨碑之鐫

崇寧元年揭元祐黨人於

朝堂九月立黨人碑於端禮門三年刻石朝堂

躡躡忠賢曾草管之不若是元

祐之人才散於辨白之太過其為禍盖不止於散也建

中靖國初起范純仁相韓宗彥君子又聚矣天下方以

快活差除為喜而曾布溫益志在朋姦置政事局而輕
元祐重元符進愛助圖而左軾轍右京卞意向一偏而
君子遂盡去而元符上書人一皆以邪目之

建中靖國
徽宗初年

也時起范純仁于永州賜以茶藥且曰范純仁得識一
面足矣相韓宗彥免蔡卞蔡京官徙蘇軾蘇轍于內郡
時曾布密陳紹述之說以溫益為尚書右丞復相蔡京
用熙寧條例司故事禁元祐法置講議司於都省以其黨
吳居厚王之漢等十餘人為僚屬取政事之大者每一
事以三人主之而法制大壞矣鄧洵武排忠彥右蔡京
謂陸下方紹述先志羣臣無助者乃作愛莫助之圖以
獻時助紹述者惟溫益決相蔡京而排異論於是善人
皆不見容矣遂詔籍元祐元符黨人韓宗彥等五十餘
人不得在京差遣司馬光等二十一人子弟不得官京

師舉朝羣小
而宋亡矣

是建靖之人才散於中非中而靖非靖其

為禍蓋不止於散也中興以來張浚趙鼎為相君子又

聚矣未幾秦檜當國力主和議一時讜論如胡銓等三

十二人不肯附麗如李綱等八十餘人率皆擯棄

秦檜既堅

和議猶以羣臣為患勾龍如淵請為臺諫盡擊去正人而和議定於是李綱趙鼎等八十餘人皆貶逐無遺

或死於囹圄或死於貶所或流棄於魑魅之區累赦不

移或棲遲於林泉之下屏逐不出是紹興之人才散於

多主戰而少主和其為禍又不止於散也慶元初趙汝

愚相凡一時知名之士朝除暮拜略已無遺姦愼小人相與仄目而感怨恨之餘亟引非類布居臺諫於是汝愚引用之人以次而去大者貶竄小者斥退而舉幡六

士屏竄

寧宗立趙汝愚裁抑僥倖收召四方知名之士中外引領望治韓侂胄日夜謀去汝愚劉弼為

之謀以內批用臺諫由是李沐劉三傑等牽連繼進斥逐汝愚貶戮正人及京鏜等嚴偽學之禁而太學之士為空矣六士楊宏中周端朝等六人皆太學生朋黨之禁愈嚴士大夫之禍愈

酷是慶元之人才散於嫉專門而禁道學其為禍又不止於散也臣嘗通考國朝之人才大抵屢散有散之大

者散之小者有散之緩者散之速者有散之遽者散之
極者始而君子攻小人其變也君子攻君子甚至於君
子而力引於小人始而小人攻君子其變也小人攻小
人甚至於小人而陽附於君子推移不一僨起相攻然
要其極亦不過散而聚聚而散耳閱汗青而慨歎撫往
事以興嗟今日正當君子大聚散之秋可不先幾微而
逆致其防哉陛下即位幾三十年君子之類凡三聚而
三散矣端平親政一聚散也

紹定六年史彌遠卒次年
始親政改號端平召真德

秀為翰林學士魏了翁直學士院及嘉熙元年史嵩之相而一時正人皆逐矣甲辰改祀二聚

散也

甲辰改祀淳熙四年也時史嵩之居父喪詔起復之徐元杰黃愷論之不報復論之乃聽終喪以杜

範為相八十日卒徐元杰劉漢弼俱中毒暴卒至六月十二日始詔嵩之致仕

丁未更化三聚

散也

七年丁未以吳潛同簽書院事鄭清之為太傅九年以清之為太師左丞相趙葵為右丞相

今

日二相並建公道復明加璧招旌翕若少聚矣然方剛

忠鯁者淹之外服魁壘卓傑者屈之家食抱負耿介者

多鬱沈謹守端靖者罕拔擢或者猶以為未聚也來者

不日而旋去居者靡固而易搖落如晨星索如霜葉則

又幾於散矣夫聚之常覺其難散之常覺其易何也君子不為富貴所欺則去就輕去就輕則知醴酒不設楚人市箱之幾必先幾而去矣

穆生不嗜酒楚元王嘗為設醴王戊即位後忘設焉

穆生曰可以逝矣醴酒不設王之意怠不去楚人將箱我于市乃稱疾卧然不知其初費幾

名節也

禮記君若名二節以走一節以趨

君子不為利慾所迷則出處

定出處定則知剗胎毀卵鳳皇不來之意必以兆而行

矣

孔子將入晉至於河聞竇鳴犢舜華之死臨河而歎曰覆巢毀卵則鳳皇不翔君子諱傷其類也乃還

然不知其初費幾綸詔也此聚之所以難而散之所以

易也君子敢言以抗小人之鋒雖有大艱難不復計其身之濟否也雖有大機穽不復計其身之利害也君子敢為以推小人之銳雖有大禍患不暇顧其身之死生也雖有大讒毀不暇顧其身之合否也此聚之所以難而散之所以易也然其聚也常以君相好賢之篤其散也常以黨人媚疾之深其聚也常以至誠樂與之實其散也常以疑忌不容之過其聚也常以氣類汲引之公其散也常以意向異同之別其聚也以尊敬之積其散

也以厭薄之形其聚也以培植之加其散也以摧抑之
遽其聚也以去邪遠佞其散也以崇讐醜正其聚也以
戶庭坦夷其散也以城府深阻其聚也以朝廷清明其
散也以流品淆雜其聚也以公其散也以私其聚也以
義其散也以利聚散之權常寄於若有若無之中而聚
散之機常決於且信且疑之際故羣凶闕觀時或小曹
弩羽疊至散之幾也從中倒戈自相擊觸一彼一此散
之幾也論事如爭意向小異釁隙漸生散之幾也表正

曝邪鼓虛成實撼搖其居散之幾也設局張弮柔聲宛
舌射影中傷散之幾也寓意歌詩更相賢聖自取譏散
之幾也招納黨人平治舊怨兼用正邪散之幾也顯爭
力抵激動忿心陡分利害散之幾也操舟共濟實左虛
右輕重不倫散之幾也顧懷私恩妄談彼善潛疑人心
散之幾也此十幾者其造端甚微為禍甚大月暈而風
礎汗而雨事有其兆識者隱憂且小人失職在外搖毒
合蠱其害足以熒惑主聽辨足以煽搖人心機權智術

足以怵中立之人錢財氣力足以張異議之勢彼見朝廷舉動少有睽違即萌睥睨之心指紳議論稍有係吝即開姍笑之口天時不順則幸災而樂禍國本未定即乘閒而抵巇苟得一隙即伺隙以肆其姦苟得一機即緣機以逞其志今日謂某賢必當逐去明日謂某姦且將召用訛撼靡已朋類實繁又有君子之似者心懷卵翼之恩進則不能旅於君子退則恥為伍於小人於是立為狡獪閃爍之論以洗其附麗之迹言雖若公意則

有為若是者如言八關五鬼之類耳

李逢吉之黨張又新等八人附會者

又八人號八關十六子王欽若丁謂陳彭年劉承珪林特猷跡詭祕號曰五鬼

其操心用意雖

鬼神莫窺其際使此說得行則為毒也忿戾而不可解
亦有小人之靡者心懷汲引之恩進則不類於君子退
則無間於小人於是立為誕荒卑諂之論以晦其苟合
之迹言雖可翫意則難量若是者其處心積慮雖公輸
莫諭其巧使其說得售則為害也陰沈而不可藥邪氣
日盛元氣日微此聚之所以不可常而其勢必至於散

彼豈不知聚而為解散而為屯聚而為泰散而為否然不能不散者上無以保之下無以安之則散亦勢之常也

方逢辰

字睦之淳安人初名夢魁淳祐十年進士第一御改逢辰字曰君錫累官至吏部侍郎

郎祕閣脩撰兼侍讀度宗即位欲用之而厄於賈似道屏居不用

上理宗書

時為祕書郎兼國史實錄院校勘

臣聞可使小人受隱然之福不可使小人顯然有勝君子之名勝之名一立則南衙北司之勢自此分

南衙文臣北司

官天下國家存亡之機自此決矣左右小臣供汎掃給

奔走人主日與之接豈能恣然無愛之之心哉但不當使之竊威福與外廷角勝負愛之而又有以威之可也一或有罪惟恐不知小則斥大則刑無所寬縱如此則使之弄權孰敢哉治世者小人失志之時也亂世者小人得志之時也為小人禱者必祝其遇亂世勿遇治世臣竊以為此非善於愛小人者小人之在治世欲為豺狼而不得噬欲為蛇虺而不得螫信乎其不得志然無

大惡者無大戮抑之乃所以全之詎非福乎若其在亂
世豺狼當路而不可問鵠鵠橫翔而不可擊招權納賄
而上不知蠹國殄民而下不告是天將稔其毒而殲之
若國家危亡小人獨能存乎然則英君毅辟為小人回
互而求一勝者雖曰愛之而實非所以福之小人得志
何所不為寵則驕驕則橫橫則不可制漢唐之季建置
天子在奄孺掌握威權出人主之右彼其初豈有此心
哉人主寵之以教其驕縱之以教其橫為之除異己者

以教其不可制勢燄薰熾天下之穹官美爵大半出其
門下豈復知有天子哉彼自知結怨於忠良名怒於天
下萬一值英明之君決不赦故於危疑緩急之際不容
不貪天之功以為己力當此之時雖欲除之其可除乎
彼其罪大惡極朝廷不能誅之則天下必有起而誅之
者漢之宦官陳蕃竇武爭之不勝而并州之將董卓也乘
天下之憤而操戈以殪之唐之宦官宋申錫攻之不勝
而河中之帥朱溫也乘天下之怒移兵以屠之然則漢唐

之君前日所以寵之縱之者廼所以益其疾甚其毒而
投之死地也為壯司者必欲與南衙角一勝豈其福哉
人主之愛小人而使其至此甚非善於愛小人也恭惟
我皇帝陛下聰明而英毅中正而密察天下事事物物
無不洞照其是非而獨於左右之小人未能以義斷恩
以公割私何也臣竊料陛下英明而獨未悟左右之奸
邪者其弊正自英明始何者英明之君多欲自操天下
之權彼惟因人主欲自操其權也故間摘事之可悅

可信者而試之使人主行其說以漸侵外廷之權外廷

之權一侵則彼之說益進惟聞之密簾壁之窺君怒知

怒君喜知喜留正未遷左轄而姜特立先泄之以為己

功

先宗時留正為右相執政尚闕人姜特立語正曰帝以丞相在位久欲遷左揆就二尚書中擇一人執政

孰可者明日正論其招權納賄之狀奪職與外祠

洪邁未除西垣而淵覲先賣

之以為己力

曾覲龍大淵二人勢張甚士大夫之寡恥者潛附麗之一日右史洪邁過參政陳俊

卿曰聞將除右史邁遷西掖信乎俊卿曰何自得之邁以覲大淵二人告俊卿以邁語質之帝前帝怒即出覲

大淵其欲進某人也非一日之譽游談之助足以宿留

宸聽欲退某人也非一夕之毀浸潤之譖足以潛蓄天怒陛下但見威福之出於己而不知彼實借吾之權以行其說而簸弄於中外烏在其為權在我也臣又料陛下英明而獨不肯少裁左右以正紀綱者必謂此朕家事無預外人蓋將分官府為二也臣竊謂不然大抵小人之在君側其操心何所不至其所以不敢動於內者蓋有所憚於外彼其顏情稔熟豈懼眇然之人主哉若外不足憚自宰相至百官皆俯首弭耳以下之則此曹

無忌憚之心生無忌憚之心生則無君之惡動矣臣又料陛下英明而思慮獨不及此者必曰晚唐以內侍典兵故其權足以易置社稷今之內侍無兵雖縱橫不足以亂天下臣竊謂不然嬉笑之間有機弇焉搏俎之上有戈矛焉陛下不可謂此曹無兵也况修內一司以工役為名為天下逋逃淵藪藏奸聚惡數百人凡州縣寨鎮之兇人巨盜刑於有司不容於鄉井者皆歸之又散而巢於某庄窟於某場皆內司之牌號也皇城禁旅實

掌握之武庫甲兵實管鑰之如此而尚得謂之無兵乎
南衙北司勝負之分乃天下國家存亡之一決此則臣
所甚懼也臣嘗移書宰相勉其行申屠嘉之事茲又聞
道路憤怨而切齒於二孺輒為此疏自知瀆犯天威倘
聖明自愛其國亟出二孺於外以拔膏肓之病根小懲
而大戒使此曹得以全其身全其家即所以愛之也惓
惓下情無任伏藁待罪之至

文天祥

字宋瑞又字履善吉水人舉進士第一知
贛州應詔勤王後除右丞相兼樞密使加

少保信
國公

瑞州三賢堂記

瑞有三賢祠堂三賢余襄公

余靖監筠州酒稅

蘇文定公

蘇轍元豐

中謫監筠州酒稅

楊文節公

楊萬里淳熙中知筠州

祠堂舊在水南蘭闌

景德庚午燬于兵前守嚴陵方君逢辰遷之稍西垂成

而去某為君代相遇于上饒君語及斯堂曰瑞人之敬

三賢也如生三年無所于祠意閔閔焉余是以亟新之

也然塗墍未畢像設未備子其成之成則為之記某至

郡既敬奉君之教遂率諸生行釋菜禮而君書三至諭
記之成某不得辭夫瑞為郡號江西道院然在汴京盛
時為遠小故余蘇二公皆以謫至淳熙間郡去今行在
所為近而楊公江西人雖自蓬監出守殊不薄淮陽也
漢武帝謂汲黯曰君薄淮陽耶吾今召君矣地一而時不同又守郡者與他

謫異然瑞人矜而相語槩曰吾郡以三賢重余公坐黨
范文正蘇公坐救其兄東坡先生後又以執政坐元祐
黨楊公坐爭張魏公配享事使此三賢者皆無所坐安

得辱臨吾土噫甚矣瑞人之好是懿德也然三賢所養
猶有可得而竊窺者乎范公忤呂丞相而去也未幾復
用前日黃緣被斥者以次召還襄公自瑞徙秦乃獨請
嶺南便郡以歸愈去愈遠豈非所謂同其退不同其進
者耶蘇公世味素薄其記東軒謂顏氏簞瓢之樂不可
庶幾而日與郡家收錙銖之利曾不以為屈辱異時再
謫三徙之餘退老潁濱杜門却掃不怨不尤使人之意
也消若楊公則肆意吟哦筆墨淋漓在郡自為一集與

疇昔道山羣賢文字之樂無以異也若三賢者豈以擯
斥疎遠累其心哉夫擯斥疎遠不以累其心者其流或
至於脩然遠舉超世遺俗而三賢又不然余公用於慶
厯蘇公用於元祐蹇蹇匪躬皆在困躋流落之後楊公
當權奸用事屢召不起報國丹心竟以憂死凜然古人
尸諫之風嗚呼此其所以為三賢歟由前言之吾知在
瑞之時樂天安土由後言之吾知在瑞之時乃心罔不
在王室嗚呼此其所以為三賢歟詩曰高山仰止景行

行止太史公曰雖為之執鞭所欣慕焉瑞人之敬三賢也又于此思之當有以稱方君所為欲記斯堂之意某于先正無能為役

正氣歌序

余因北庭坐一土室室廣八尺深可四尋單扉低小白間短窄汙下而幽暗當此暇日諸氣萃然雨潦四集浮動牀几時則為水氣塗泥半朝蒸漚歷瀾時則為土氣乍晴暴陰風道四塞時則為日氣簷陰新爨助長炎虐

時則為火氣倉腐寄頓陳陳逼人時則為米氣駢肩雜
還腥臊污垢時則為人氣或圍溷積臭暴屍或腐鼠惡
氣雜出時則為穢氣疊是數氣當之者鮮不為厲而予
以孱弱俯仰其間于茲二年矣審如是殆有養致然爾
然亦安知所養何哉孟子曰我善養吾浩然之氣彼氣
有七吾氣有一以一敵七吾何患焉况浩然者乃天地
之正氣也作正氣歌一首天地有正氣雜然賦流形下
則為河嶽上則為日星於人曰浩然沛乎塞蒼冥皇路

當清夷含和吐明庭時窮節乃見一一垂丹青在齊太
史簡在晉董狐筆在秦張良推在漢蘇武節為嚴將軍
頭為嵇侍中血為張睢陽齒為顏常山舌或為遼東帽
清操厲冰雪或為出師表鬼神泣壯烈或為渡江楫慷慨
吞胡羯或為擊賊笏逆豎頭破裂是氣所磅礴凜烈
萬古存當其貫日月生死安足論地維賴以立天柱賴
以尊三綱實係命道義為之根嗟予遘陽九隸也實不
力楚囚纓其冠傳車送窮北鼎鑊甘如飴求之不可得

陰房聞鬼火春院悶天黑牛驥同一皁雞棲鳳凰食一朝
朝蒙霧露分作溝中瘠如此再寒暑百沴自辟易嗟哉
沮洳場為我安樂國豈有他繆巧陰陽不能賊顧此耿
耿在仰視浮雲白悠悠我心悲蒼天曷有極哲人已
遠典刑在夙昔風簷展書讀古道照顏色

謝枋得

字君直信州弋陽人舉進士乙科復中兼經科元學士程文海尚書留夢炎薦之終

不行放歸為宋江東提刑江西招諭使知信州

交信錄序

天下有達道不曰朋友而曰朋友之交交者精神有契
道德有同非外相慕也夫交以朋友視君臣父子夫婦

昆弟則疏矣易大傳曰定其交而後求定者見其心之

可交也交亦豈易定哉公卿求士見其才不見其心能

負人吾視魏其侯翟廷尉

竇嬰罷相翟公罷廷尉故舊賓客皆去之

悲之士

求公卿見其勢不見其心能汙人吾視揚雄班固蔡邕

揚雄臣王莽班固附竇憲蔡邕應董卓之辟皆以此遇禍

笑之契之教人曰朋友有

信孔門合交與信並言信而交交而愈信亦可以無悔

矣同富貴相忌而有九官十臣同貧賤相疎而有仲尼
弟子同患難相怨而有東漢黨人此謂交此謂信此朋
友得以列於人倫也今人錄交曰雲萍雲萍皆無情之
物已不信交何能堅請名之曰交信錄交無上下無
貴賤無死生吾盡吾信不敢求諸人百年之間萬世之
後倘能無愧天地而謂之人始可見朋友之助始可言
交信矣

御選古文淵鑒卷六十四



總校官庶吉士臣張能照

校對官原任典簿臣郭祚熾

膳錄監生臣劉能